

Unterrichtsmaterial 2. Zyklus

# «Nähen»



# Lektionsplanung „Nähen“ 2. Zyklus



Nr.	Thema	Worum geht es? / Ziele	Inhalt und Action	Sozialform	Material	Zeit
1	Einstieg	Die SuS erfahren entdecken spielerisch das neue Thema. Sie befassen sich mit dem Begriff „Nähen“.	Rätsel lösen	GA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anleitung LP</li> <li>Rätsel mit Lösung</li> </ul>	10'
2	Das bin ich	Die SuS stellen sich selbst vor und lernen auf witzige Weise die Nähmaschine kennen...	AB lösen mit persönlichen Angaben und Text über Nähmaschine lesen.	EA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anleitung LP</li> <li>Messband, Waage, Spiegel, AB</li> <li>Text über die Nähmaschine</li> </ul>	15'
3	Kartenspiele	Die SuS vertiefen ihr Wissen mittels Spielen.	Memory oder Domino spielen	GA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anleitung LP</li> <li>Karten</li> </ul>	5'
4	Geschichte	Kurzer geschichtlicher Abriss.	Lesetext lesen und Lückentext als Vertiefung ausfüllen.	Plenum EA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anleitung LP</li> <li>Lese- und Lückentext</li> <li>Lösung</li> </ul>	10'
5	Perforierungsarbeiten	Die SuS lernen mit der Nähmaschine umzugehen, aber ohne Faden.	Spielerisch Erfahrungen sammeln und Näharbeiten perforieren und erste Erfahrungen sammeln.	EA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anleitung LP</li> <li>Perforierungsblätter</li> </ul>	10'
6	Turnbeutel	Anwendungsarbeit	Die SuS nähen nach Anleitung ihren eigen gestalteten Turnsack.	EA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeitsanweisungen</li> <li>Schnittmuster</li> </ul>	ca. 8 Lektionen
7	Sorgenfresser	Anwendungsarbeit	Die SuS nähen nach Anleitung ihren eigen gestalteten Sorgenfresser.	EA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeitsanweisungen</li> <li>Schnittmuster</li> </ul>	ca. 16 Lektionen
8	Lied	Die SuS lernen zum Thema passend ein Lied und singen es zwischendurch zur Auflockerung.	Lied singen!	Plenum	<ul style="list-style-type: none"> <li>Liedblatt</li> </ul>	5'

Die Zeitangaben sind Annahmen für den ungefähren Zeitrahmen und können je nach Klasse, Unterrichtsniveau und -intensität schwanken!

# Lektionsplanung „Nähen“ 2. Zyklus



Ergänzungen/Varianten	
Legende	EA = Einzelarbeit / Plenum = die ganze Klasse / GA = Gruppenarbeit / PA = Partnerarbeit / SuS = Schülerinnen und Schüler / LP = Lehrperson / AB = Arbeitsblatt
Informationen	BERNINA Schuldienst: <a href="https://www.bernina.com/de-CH/Learn-Create-CH/Schulungen-Events/BERNINA-an-der-Schule/Kursangebot-fur-Schulen">https://www.bernina.com/de-CH/Learn-Create-CH/Schulungen-Events/BERNINA-an-der-Schule/Kursangebot-fur-Schulen</a>
Kontaktadressen	BERNINA Schweiz AG Gubelstrasse 39 CH-8050 Zürich  <a href="http://www.bernina.ch">www.bernina.ch</a> +41 (0)44 286 10 60
Magazin	“inspiration” – das BERNINA Magazin: <a href="http://www.bernina.com/de-CH/MetaCenter-de-CH/Magazin-ch">http://www.bernina.com/de-CH/MetaCenter-de-CH/Magazin-ch</a>
Projekte	Online Nähkurse click & create: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l0pGhqqDmZ8&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=l0pGhqqDmZ8&amp;feature=youtu.be</a>
Eigene Notizen	

# Einstieg

Lehrerinformation



1/3

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Die SuS machen sich vertraut mit dem neuen Thema. Sie versuchen, die vom textilen Werken schon bekannten Begriffe, zu erraten.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>In Gruppen versuchen die SuS das Rätsel zu lösen. Danach werden die Lösungen im Plenum verteilt.</p>
<p>Material</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rätselblatt</li> <li>• Lösung</li> </ul>
<p>Sozialform</p> 	<p>GA Im PL Lösungen besprechen</p>
<p>Zeit</p> 	<p>10'</p>

Zusätzliche  
Informationen:

- Zusätzliche Aufgabe für schnelle SuS:  
In den Gruppen wird mit den erratenen Begriffen Tabu gespielt. Ein Kind versucht ein Wort zu erklären, ohne dass es den Begriff nennen darf. Falls es sich um ein zusammengesetztes Nomen handelt, dürfen auch die einzelnen Begriffe nicht genannt werden. Die anderen versuchen, das Wort zu erraten.
- In den Gruppen wird Montagsmaler gespielt. Ein Kind versucht einen der Begriffe zeichnerisch darzustellen. Die anderen Kinder müssen erraten, um welchen der Begriffe es sich handelt.

# Rätselblatt



## Aufgabe:

Die Buchstaben sind etwas durcheinander geraten. Kannst du sie richtig ordnen? Die Sätze helfen dir dabei.

## Rätsel

1. Sie ist aus Metall, du kannst damit nähen.
2. Er ist viel dünner als eine Schnur.
3. Damit kannst du schnell nähen.
4. Daraus kann man Kleider machen.
5. Damit kann man stricken.
6. Mit ihr kann man Stoff zusammenheften.
7. Damit man die Nadel wieder findet, steckt man sie da hinein.
8. Damit schneide ich den Stoff.
9. Damit male ich das Muster auf den Stoff.
10. Wenn ich eine Hose nähen will, brauche ich es.

1	NELDA						
---	-------	--	--	--	--	--	--

5

2	DANFE					
---	-------	--	--	--	--	--

4

3	NÄMECSANHIH												
---	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2

4	FOSTF					
---	-------	--	--	--	--	--

5	LOLWE					
---	-------	--	--	--	--	--

6	ANTEDESKLC										
---	------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

7	KEALINSEDS											
---	------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1

8	HEERSC						
---	--------	--	--	--	--	--	--

3

9	REIKED					
---	--------	--	--	--	--	--

10	HRTUNSTSEMTIC												
----	---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Lösungswort: \_\_\_\_\_

# Rätselblatt

AB 1: Lösung



**Lösung:** Lösungshilfe: Die Sätze als Hilfe einsetzen!

1	NELDA	N	A	D	E	L
---	-------	---	---	---	---	---

5

2	DANFE	F	A	D	E	N
---	-------	---	---	---	---	---

4

3	NÄMECSANHIH	N	Ä	H	M	A	S	C	H	I	N	E
---	-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

2

4	FOSTF	S	T	O	F	F
---	-------	---	---	---	---	---

5	LOLWE	W	O	L	L	E
---	-------	---	---	---	---	---

6	ANTEDESKLC	S	T	E	C	K	N	A	D	E	L
---	------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

7	KEALINSEDS	N	A	D	E	L	K	I	S	S	E	N
---	------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

1

8	HEERSC	S	C	H	E	R	E
---	--------	---	---	---	---	---	---

3

9	REIKED	K	R	E	I	D	E
---	--------	---	---	---	---	---	---

10	HRTUNSTSEMTIC	S	C	H	N	I	T	T	M	U	S	T	E	R
----	---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Lösungswort: NÄHEN

# Das bin ich

Lehrerinformation



1/4

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Die SuS können das Arbeitsblatt selbständig lösen. Sie müssen sich selber gut wahrnehmen.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS füllen das Arbeitsblatt aus. Als Hilfsmittel können Spiegel, ein Messband und eine Waage zur Verfügung stehen.</p>
<p>Material</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsblatt</li> <li>• Spiegel</li> <li>• Waage</li> <li>• Messband</li> </ul>
<p>Sozialform</p> 	<p>EA</p>
<p>Zeit</p> 	<p>5'</p>

Mögliche Fragen zum Text:

Zusätzliche  
Informationen:

- Wie heisst das was mich umgibt?
- Wie viele Füsse habe ich?
- Mit was kann ich die Geschwindigkeit regeln?
- Wozu dient das Handrad?

# Das bin ich

Arbeitsblatt



2/4

## Aufgabe:

Fülle das Blatt mit deinen persönlichen Angaben!

## Das bin ich!

Meine Haare sind

\_\_\_\_\_

Meine Augen sind

\_\_\_\_\_

Mein Lieblingsessen

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Mein Lieblingsgetränk

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

So gross bin ich

\_\_\_\_\_

So schwer bin ich



\_\_\_\_\_

Ich heisse: \_\_\_\_\_

Meine Adresse ist: \_\_\_\_\_

Mein Geburtstag ist am: \_\_\_\_\_

# Das bin ich

Arbeitsblatt



3/4

**Aufgabe:** Lies den Text sorgfältig durch, damit du weißt wer sich dir da vorstellt!

## Ich bin die Nähmaschine

Ich gehöre zur Familie der **Nähmaschinen** und es gibt verschiedene Modelle von mir. Ich bin eine **Schulnähmaschine**.



Ich bestehe aus mehreren Teilen. Das, was mich umgibt, nennt man **Gehäuse**.



Im Gegensatz zu euch habe ich nur einen **Fuss**. Dieser Fuss kann so aussehen:



Ich kann meinen Fuss jedoch auch auswechseln. So kann einen passenden Fuss auswählen.

ich je nach Stoff oder Stich

Mit dem **Fussanlasser und/oder Geschwindigkeitsregler** kannst du bestimmen ob du



langsam wie eine



oder schnell wie ein



fährst.

# Das bin ich

Arbeitsblatt

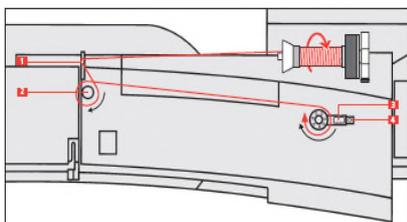


4/4

Damit ich überhaupt funktionieren, brauche ich auch eine **Nadel**. Meine Nadeln erkennst du daran, dass sich das **Öhr** und die **Spitze** auf der gleichen Seite befinden. Wie der **Fuss** sind auch die **Nadeln** auswechselbar, je nach Stoff und **Faden**.



Ich brauche **zwei Fäden** damit ich nähen kann...



Die **Fadenspule** wird oben fixiert. Diesem Faden sagt man **Oberfaden**.

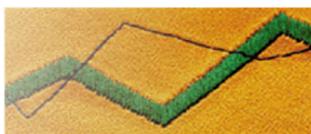
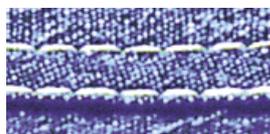


Der **Unterfaden** wird auf die **Spule** gespult und in die **Spulenkapsel** gelegt. Er kommt unter den **Fuss** ins dafür vorgesehene Gehäuse, **den Greifer**.



Auf der Seite befindet sich mein **Handrad**. Damit kannst du die **Nadel** von Hand bewegen und somit ganz vorsichtig und langsam arbeiten.

Mit den Tasten auf meiner Seite kannst du den Stich auswählen. Hier unten siehst du nur einige von denen, die ich kenne:



# Spiele

Lehrerinformation



1/2

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Die SuS repetieren ihr Wissen auf spielerische Art und Weise.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>In Gruppen wird wahlweise Domino oder Memory gespielt.</p>
<p>Material</p> 	<p>Memory- Dominokarten</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>3-er oder 4-er Gruppen</p>
<p>Zeit</p> 	<p>5'</p>

Zusätzliche  
Informationen:

- Werden die Spielkarten nach dem ausschneiden laminiert sind sie mehrmals verwendbar.

# Thema Dokument

Spielkarten

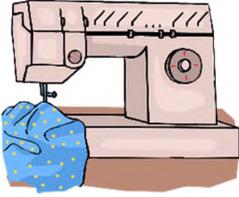
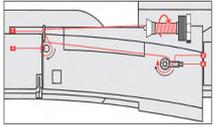


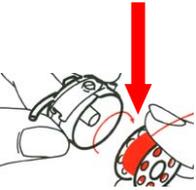
2/2

## Aufgabe:

Spiele in 3-er oder 4-er Gruppen Memory oder Domino.

## Memory

				
Nähmaschine	Nadel	Nähfuss	Handrad	Fadenspule

				
Kapsel	Stiche	Fussanlasser	Gehäuse	Tasten

# Die Geschichte der Nähmaschine

Lehrerinformation



1/4

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Die SuS verschaffen sich einen Überblick über die Entstehung der Nähmaschine.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die LP liest den SuS den Text vor. Anschliessend versuchen die SuS in Partnerarbeit den Lückentext zu lösen. Die Resultate werden im Plenum besprochen.</p>
<p>Material</p> 	<p>Lese-und Lückentext</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>PA Plenum</p>
<p>Zeit</p> 	<p>10'</p>

# Die Geschichte der Nähmaschine

Lese- und Lückentext



2/4

## Aufgabe:

Lies den Text genau durch und versuche danach den Lückentext zu lösen ohne im Originaltext zu schauen.

## Die Geschichte der Nähmaschine

Wer denkt heute noch daran, dass das Nähen vor rund 100 Jahren eine unendlich mühsame und zeitraubende Arbeit war?

Erst Anfang des 19. Jahrhunderts begannen findige und kluge Männer mit dem Bau der Nähmaschinen. Aber sie wurden ausgelacht, verspottet, ja sogar bedroht und bedrängt. Denn die Handnäher und Handnäherinnen fürchteten um ihre Arbeit und um ihr Brot.

Die ersten Nähmaschinen waren aber kaum brauchbar. Um das Jahr 1800 baute Josef Madensberger in Wien eine Maschine mit zwei Nadeln. Mit dieser Maschine konnte ein Steppstich, ähnlich jenem, den wir heute kennen, genäht werden. Der Mann bekam aber nirgends Geld, um weitere Maschinen zu bauen. Er starb sogar im Armenhaus.

Dem Amerikaner Elias Howe gelang es um 1850, eine Doppelstichmaschine mit einem Schiffchen zu konstruieren. Howe gilt als Erfinder der heutigen Nähmaschine. Denn dank seiner Erfindung wurde die Nähmaschine stetig weiterentwickelt. Die Grundidee war gefunden, auf ihr konnte weiter aufgebaut werden.

Erst gab es die Maschine mit Handantrieb. Bei dieser blieb jedoch beim Nähen nur eine Hand frei. Einen Fortschritt brachte die Maschine mit Rad- und Fussantrieb, nun waren beide Hände frei. Um 1900 wurden besondere Maschinen für die Textilindustrie gebaut.

Heute freuen wir uns an den elektronischen Nähmaschinen die ständig verbessert werden. Sie ermöglichen uns, verschiedenste Näharbeiten rasch, gut und schön auszuführen.



# Die Geschichte der Nähmaschine

Lese- und Lückentext



## Lückentext

Wer denkt heute noch daran, dass das Nähen vor rund \_\_\_\_\_ Jahren eine unendlich mühsame und \_\_\_\_\_ Arbeit war?

Erst Anfang des 19. Jahrhunderts begannen findige und \_\_\_\_\_ Männer mit dem Bau der Nähmaschinen. Aber sie wurden \_\_\_\_\_, verspottet, ja sogar bedroht und bedrängt.

Denn die Handnäher und Handnäherinnen fürchteten um ihre \_\_\_\_\_ und um ihr Brot.

Die ersten Nähmaschinen waren aber \_\_\_\_\_ brauchbar. Um das Jahr 1800 baute Josef Madensberger in Wien eine Maschine mit \_\_\_\_\_ Nadeln. Mit dieser Maschine konnte ein Steppstich, ähnlich jenem, den wir heute kennen, genäht werden. Der Mann bekam aber nirgends Geld, um weitere Maschinen zu bauen. Er starb sogar im \_\_\_\_\_.

Dem Amerikaner Elias \_\_\_\_\_ gelang es um 1850, eine Doppelstichmaschine mit einem Schiffchen zu konstruieren. Howe gilt als \_\_\_\_\_ der heutigen Nähmaschine. Denn dank seiner Erfindung wurde die Nähmaschine stetig weiterentwickelt. Die Grundidee war gefunden, auf ihr konnte weiter aufgebaut werden.

Erst gab es die Maschine mit \_\_\_\_\_. Bei dieser blieb jedoch beim Nähen nur eine Hand frei. Einen Fortschritt brachte die Maschine mit Rad und \_\_\_\_\_, nun waren beide Hände frei. Um 1900 wurden besondere Maschinen für die Textilindustrie gebaut.

Heute freuen wir uns an den \_\_\_\_\_ Nähmaschinen, die ständig verbessert werden. Sie ermöglichen uns, verschiedenste Näharbeiten \_\_\_\_\_, gut und schön auszuführen.

### Einsetzungswörter:

drei – elektronischen – Handantrieb – Howe – Altersheim – rasch – kaum – 100 – Erfinder  
 – Fussantrieb – zeitraubende – Arbeit – zwei – Armenhaus – ausgelacht – kluge – langsam  
 – Häuser

# Die Geschichte der Nähmaschine

Lösung



**Lösung:**                   Vergleiche die Lösungen mit deiner!

Wer denkt heute noch daran, dass das Nähen vor rund **100** Jahren eine unendlich mühsame und **zeitraubende** Arbeit war?

Erst Anfang des 19. Jahrhunderts begannen findige und **kluge** Männer mit dem Bau der Nähmaschinen. Aber sie wurden **ausgelacht**, verspottet, ja sogar bedroht und bedrängt. Denn die Handnäher und Handnäherinnen fürchteten um ihre **Arbeit** und um ihr Brot.

Die ersten Nähmaschinen waren aber **kaum** brauchbar. Um das Jahr 1800 baute Josef Madensberger in Wien eine Maschine mit **zwei** Nadeln. Mit dieser Maschine konnte ein Stepstich, ähnlich jenem, den wir heute kennen, genäht werden. Der Mann bekam aber nirgends Geld, um weitere Maschinen zu bauen. Er starb sogar im **Armenhaus**.

Dem Amerikaner Elias **Howe** gelang es um 1850, eine Doppelstichmaschine mit einem Schiffchen zu konstruieren. Howe gilt als **Erfinder** der heutigen Nähmaschine. Denn dank seiner Erfindung wurde die Nähmaschine stetig weiterentwickelt. Die Grundidee war gefunden, auf ihr konnte weiter aufgebaut werden.

Erst gab es die Maschine mit **Handantrieb**. Bei dieser blieb jedoch beim Nähen nur eine Hand frei. Einen Fortschritt brachte die Maschine mit Rad und **Fussantrieb**, nun waren beide Hände frei.

Um 1900 wurden besondere Maschinen für die Textilindustrie gebaut.

Heute freuen wir uns an den **elektronischen** Nähmaschinen, die ständig verbessert werden. Sie ermöglichen uns, verschiedenste Näharbeiten **rasch**, gut und schön auszuführen.

# Perforieren

Lehrerinformation



1/4

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Die SuS lösen die Arbeitsblätter mit der Nähmaschine. Es wird kein Faden benötigt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bergstrasse:</b> Auf der Strasse zum Haus fahren. Man darf nicht über die Strassenränder fahren.</li> <li>• <b>Labyrinth:</b> Wer findet den Weg zur Tankstelle? Als zusätzliche Hilfestellung kann der Weg zuerst mit einem Stift eingezeichnet werden. Ecken nähen: Durch Nadelstopp -&gt; mit Fusspedal oder Zuschalten der Nadel</li> <li>• <b>Auf der Überholspur:</b> Die SuS fahren den gestrichelten Linien nach. Sie versuchen das Tempo zu variieren.</li> </ul>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS dürfen auf spielerische Art und Weise mit der Nähmaschine umgehen.</p>
<p>Material</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsblätter oder Perforierblätter von BERNINA</li> <li>• Nähmaschinen</li> </ul>
<p>Sozialform</p> 	<p>EA</p>
<p>Zeit</p> 	<p>10'</p>

Zusätzliche  
Informationen:

- Weitere Perforierblätter erhalten Sie beim BERNINA Fachhändler in Ihrer Nähe.

# Perforieren

AB 2: Perforierblätter

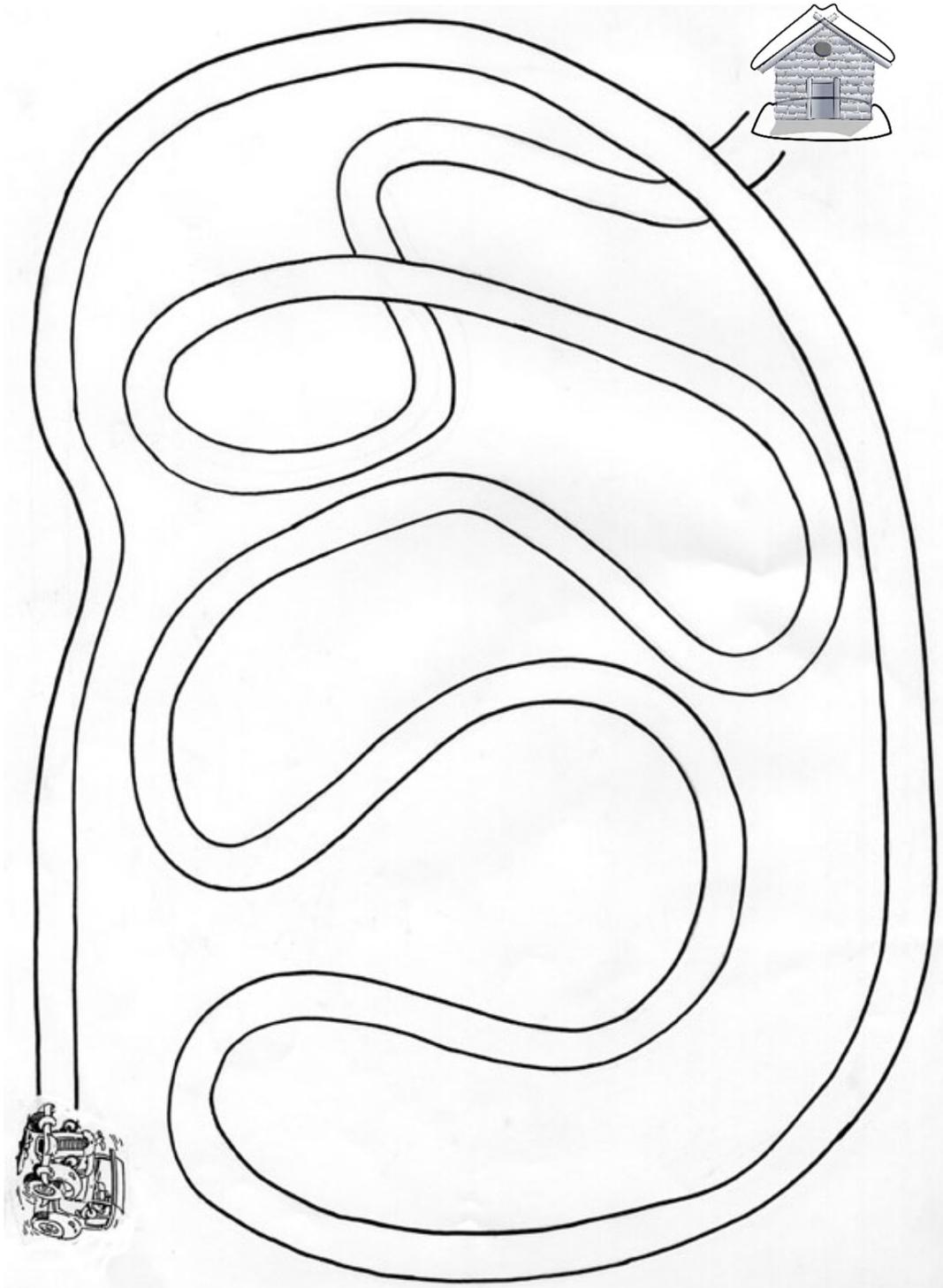


2/4

## Aufgabe:

Nähe mit der Nähmaschine genau in den vorgegebenen Wegen! Achte darauf, dass du auf der Strasse bleibst. Benutze das Handrad für heikle Stellen.

## Bergstrasse



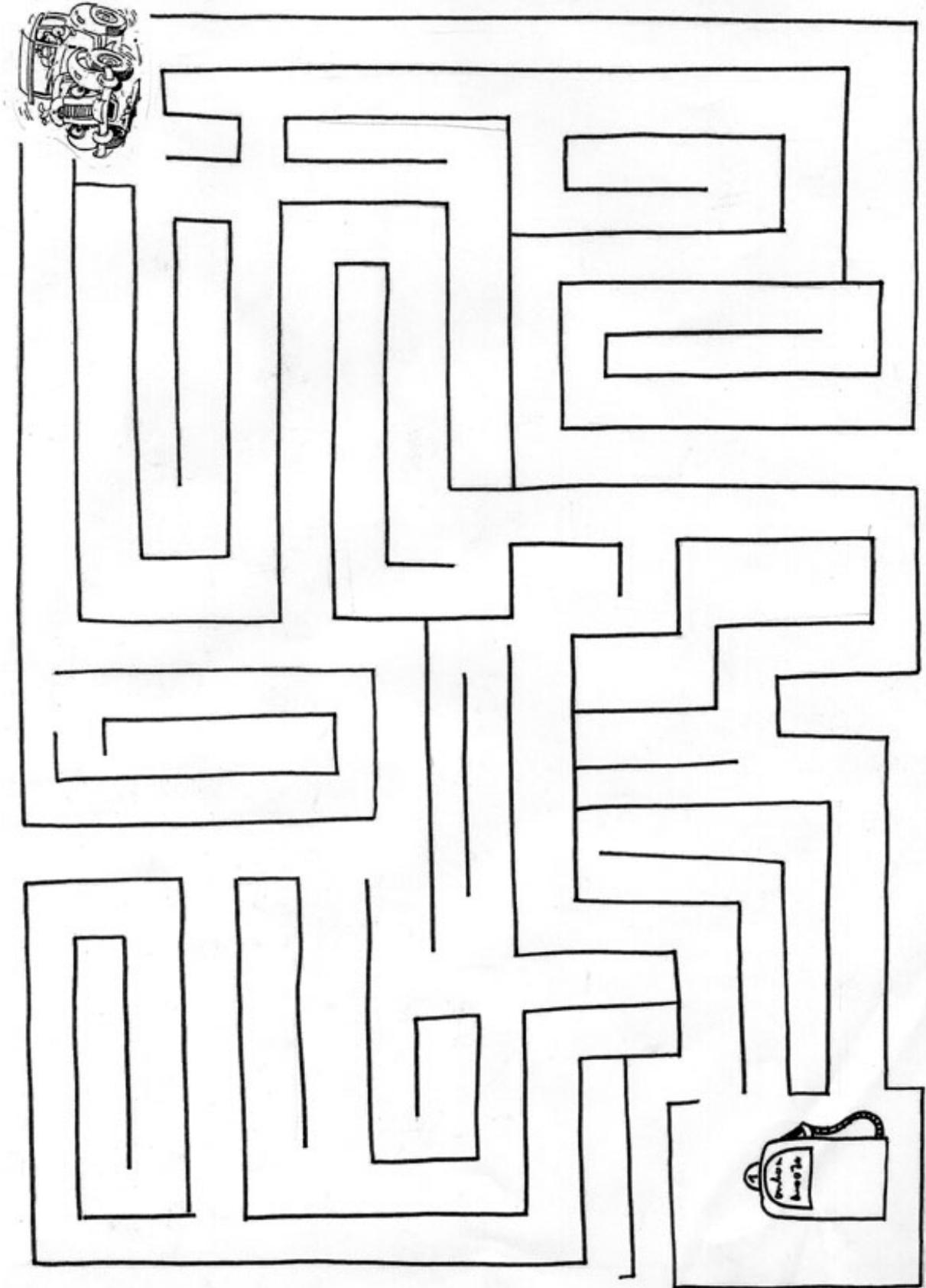
# Perforieren

AB 2: Perforierblätter



3/4

## Labyrinth: Wer findet den Weg zur Tankstelle?



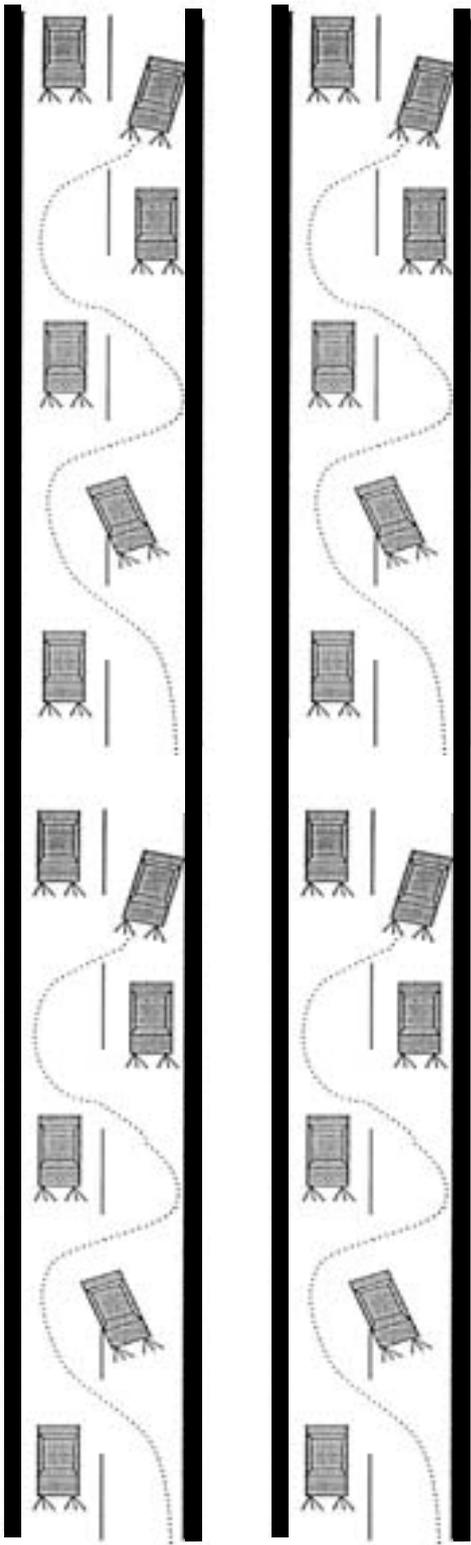
# Perforieren

Perforierblätter

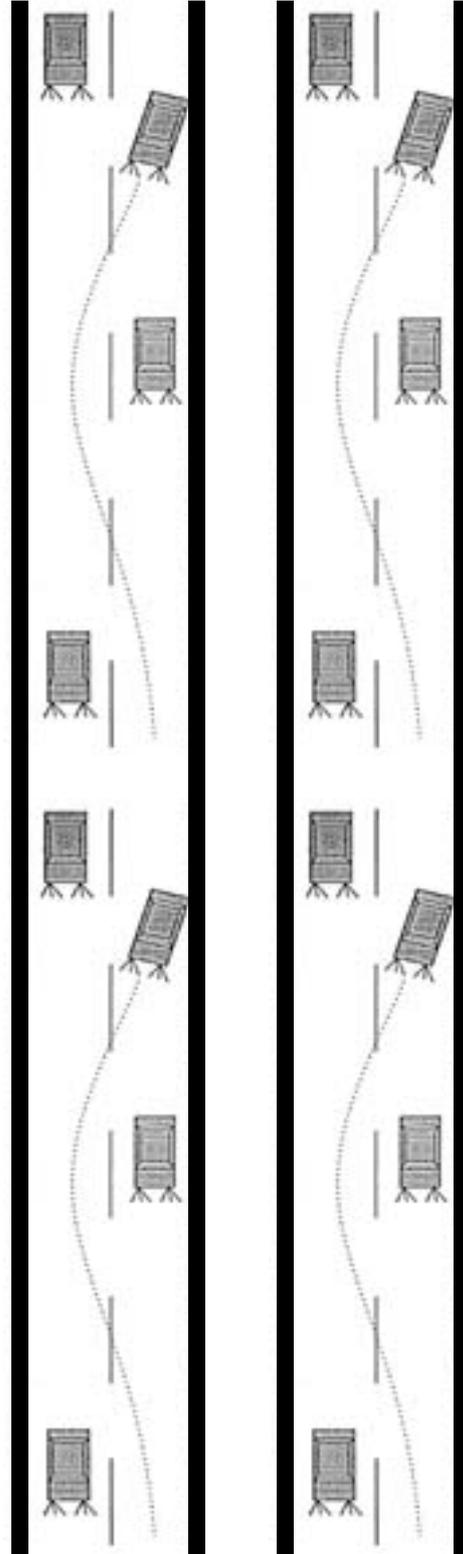


## Auf der Überholspur

Langsam:



Schnell:



# Turnbeutel

Lehrerinformation



1/5

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Die SuS nähen nach Anleitung ihren eigen gestalteten Turnsack.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS lernen den Umgang mit der Nähmaschine.</p>
<p>Material</p> 	<p>Auftragsblatt</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>EA</p>
<p>Zeit</p> 	<p>Ca. 4 mal 2 Lektionen</p>

Zusätzliche  
Informationen:

BERNINA 530 / 550QE Nähcomputer  
 Applikationsfuss Nr. 23  
 Blindstichfuss Nr. 5  
 Nähmaschinennadeln 130/705 H - 90

# Turnbeutel nähen

Arbeitsanweisung



2/5

## Anleitung Turnbeutel

### Material:

- Je 2 Stk. Baumwollstoff uni (orange, blau, rot) 16 x 40 cm
- 2 Stk. Stoff gemustert für Kordeldurchzug (Sternenstoff) 10 x 40 cm
- 2 Stk. Stoff gemustert für Ecken (Sternenstoff) 10 x 25 cm
- 2 Stk. Reste von gemusterten oder unifarbenen Stoffen für Applikation 10 x 10 cm
- 2 Stk. Vliesofix 10 x 10 cm
- 1 Stk. Stickvlies zum Wegreissen 12 x 38 cm
- 3.80 m Kordel
- 2 Stk. Ösen, Durchmesser 11 mm (Prym)

### Garne:

- Mettler Silk-Finish uni und multicolor
- Mettler Seralon passend zum Stoff

### Schnittmuster:

- 2x Dreieck für Ecken
- Je 1 Buchstaben (Schriftart: Arial Black, Schriftgrad auf die gewünschte Grösse ändern)

### Nahtzugabe:

- 1 cm Nahtzugabe ist an allen Teilen enthalten



# Turnbeutel nähen

Arbeitsanweisung



## Arbeitsablauf

### Stoffstreifen (rot) mit Dekorstichen verzieren:

Gewählte Stiche: #407, #401, #115, #717, #412, #417, # 426, #402, # 405, # 427

1. Stoffstreifen (rot) mit Stickvlies unterlegen
2. Mit Markierstift eine Linie aufzeichnen. Kantenlineal der Linie entlang führen und im gewünschten Abstand mit Dekorstichen verzieren

### Applikation:

1. Buchstaben seitenverkehrt auf Vliesofix zeichnen
2. Auf Stoffreste uni oder gemustert bügeln und ausschneiden
3. Papier von Vliesofix entfernen, Buchstaben auf mittleres Teil (Blau) bügeln
4. Applikationsfuß Nr. 23 einsetzen
5. Unterfaden in den Kapselfinger einfädeln
6. Buchstaben mit Raupennaht applizieren

### Turnbeutel zusammennähen:

7. Dreiecke im Bruch (gestrichelte Linie) falten und um das Bodenteil legen (Schnittkanten an Seitennaht), dabei an den Schrägen die Nahtzugaben umbügeln. Dreiecke schmalkantig aufnähen
8. Alle Stoffstreifen ringsum mit dem Zickzackstich versäubern
9. Für Vorder- und Rückenteil die Stoffstreifen mit einer Nahtbreite von 1cm zusammennähen
10. Nähte auseinander bügeln
11. Vorder- und Rückenteil rechte auf rechte Seite aufeinander stecken und Seitennähte und Boden schliessen

# Turnbeutel nähen

Arbeitsanweisung



## Kordeldurchzug:

12. Am gemusterten Stoff (Sternenstoff) für Kordeldurchzug an den kurzen Seiten 1cm Nahtzugabe einschlagen und mit dem Blindstichfuss Nr. 5 schmalkantig nähen  
Stoffstreifen linke auf linke Seite der Länge nach zur Hälfte bügeln und Bruchkante (oben) schmalkantig nähen, Schnittkanten versäubern
13. Kordeldurchzug an den orangen Stoffstreifen stürzen
14. Naht beim Kordeldurchzug nach unten auf den orangen Stoffstreifen bügeln und schmalkantig abnähen

## Fertigstellen:

15. Turnbeutel wenden
16. In den unteren Ecken die Ösen einarbeiten. Kordel in 2 Teile schneiden. Eine Kordel von links rundherum durchfädeln, durch die linke Öse fädeln und verknoten. Zweite Kordel von rechts durchziehen.

## Variante:

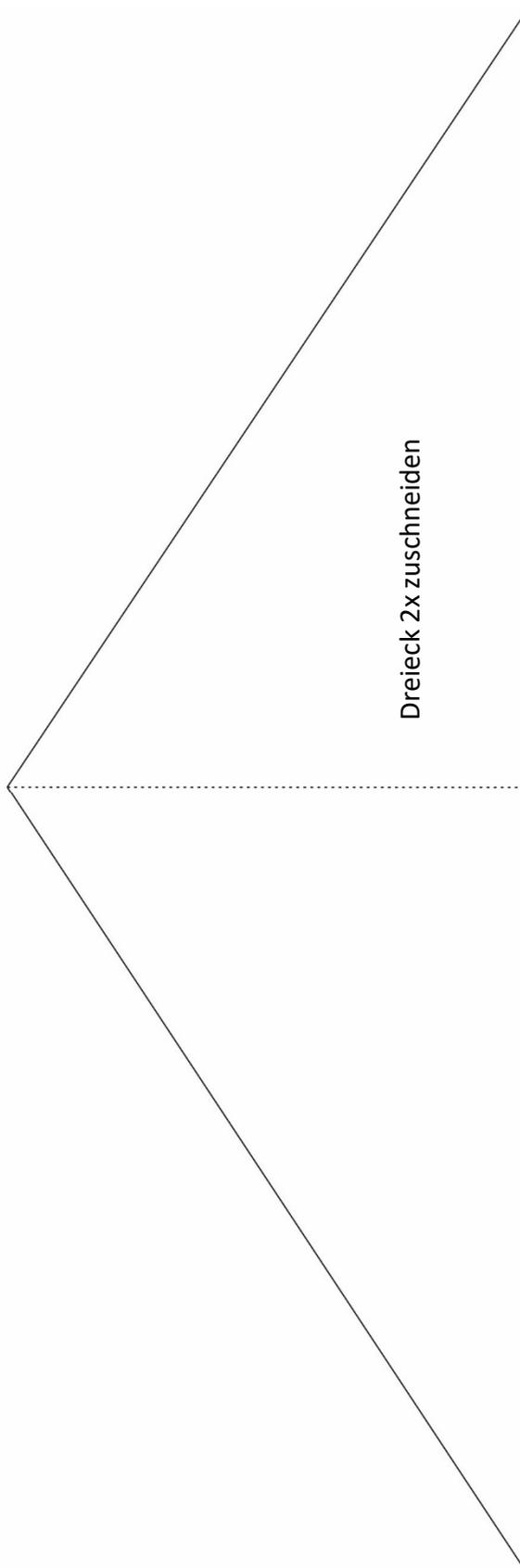
- Anstelle der Dekorstichen das Bodenteil im Streifen-Patchwork fertigen

# Turnbeutel nähen

Arbeitsanweisung



## Schnittmuster



# Sorgenfresser

Lehrerinformation



1/8

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Die SuS nähen nach Anleitung ihren eigenen Sorgenfresser.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS lernen den Umgang mit der Nähmaschine.</p>
<p>Material</p> 	<p>Auftragsblatt</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>EA</p>
<p>Zeit</p> 	<p>Ca. 4 mal 2 Lektionen</p>

BERNINA 530 / 550QE Nähcomputer

Zusätzliche  
Informationen:

Zubehör:  
Strickwarenfuss Nr. 12  
Schnuraufnähfuss Nr. 21  
Applikationsfuss Nr. 23

**Das Schnittmuster finden Sie ganz am Schluss des Dokuments.  
Schnittmuster mit 112% kopieren.**

# Sorgenfresser

Anleitung



2/8

## Anleitung Sorgenfresser

### Material:

- Baumwollstoffe in diversen Farben und Grössen
- Spiralreissverschluss 25 cm mit Schieber
- Filzresten schwarz (Augen aussen)
- 2 Augen (Glasaugen oder Knöpfe)
- Füllwatte
- Volumenvlies (Resten)
- Zackenlitze, Kordel, Perlenband
- Stickvlies zum Wegreissen (OESD Ultra Clean and Tear)
- Bündel
- Pfeifenputzer diverse Farben



### Garne:

- Mettler Seralon in div. Farben

### Schnittmuster:

- Je 2x Kopf-, Bauch- und Rückenteil aus Baumwollstoff zuschneiden (1x Aussenseite, 1x Innenfutter)
- Die jeweiligen Nahtzugaben sind im Schnittmuster enthalten

# Sorgenfresser

Anleitung



3/8

## Arbeitsablauf

### Körper:

1. Bauch-Aussenteil mit Stickvlies unterlegen
2. Zackenlitze auf das Bauchteil platzieren und mit dem Geradstich und Rücktransportfuss Nr. 1 aufnähen



3. Perlenband platzieren
  - Universalstich #12 wählen ev. Stichbreite dem Perlenband anpassen
  - Stickwarenfuss Nr. 12 einsetzen und Perlenband aufnähen



4. Kordel ebenfalls platzieren
  - Zickzackstich #2 wählen ev. Stichbreite der Kordeldicke anpassen
  - Schnuraufnahmefuss Nr. 21 einsetzen und Kordel aufnähen



# Sorgenfresser

Anleitung



4/8

<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Kopf-Aussenteil mit Stickvlies unterlegen</li> <li>6. Augen aus Filz ausschneiden und aufnähen             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geradstich #1 wählen</li> <li>• Applikationsfuss Nr. 23 einsetzen und Filzaugen aufnähen</li> <li>• Stickvlies sorgfältig wegreißen oder schneiden</li> </ul> </li> <li>7. Reissverschlusssteil rechte auf rechte Seite zwischen Bauch-Aussenteil und den Futterstoff, an die obere Kante stecken</li> </ol>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Reissverschlussfuss #4 einsetzen und einnähen</li> <li>9. Am Kopfteil den Reissverschluss gleich verarbeiten</li> <li>10. Bauch- und Kopfteil auf die rechte Seite wenden, bügeln und mit Reissverschlussfuss schmalkantig absteppen</li> <li>11. Schieber in den Reissverschluss einfahren</li> <li>12. Aussenkanten mit Zickzackstich Nr. 2 zusammen versäubern</li> <li>13. Rückenteile linke auf linke Seite aufeinander legen und ebenfalls ringsum mit dem Zickzackstich Nr. 2 versäubern</li> </ol>	

## Arme:

1. Je zwei Armteile, rechte auf rechte Stoffseite aufeinander legen
2. Mit dem Geradstich Nr. 1 und einer Nahtbreite von 0.5mm (entweder Fussinnenkante oder füßchenbreit, dabei die Nadelposition verändern) zusammennähen – gerade Seite zum Wenden offen lassen
3. In den Rundungen einschneiden, wenden und mit Füllwatte leicht stopfen
4. Offene Kante mit Zickzackstich zusammen versäubern

# Sorgenfresser

Anleitung



## Beine:

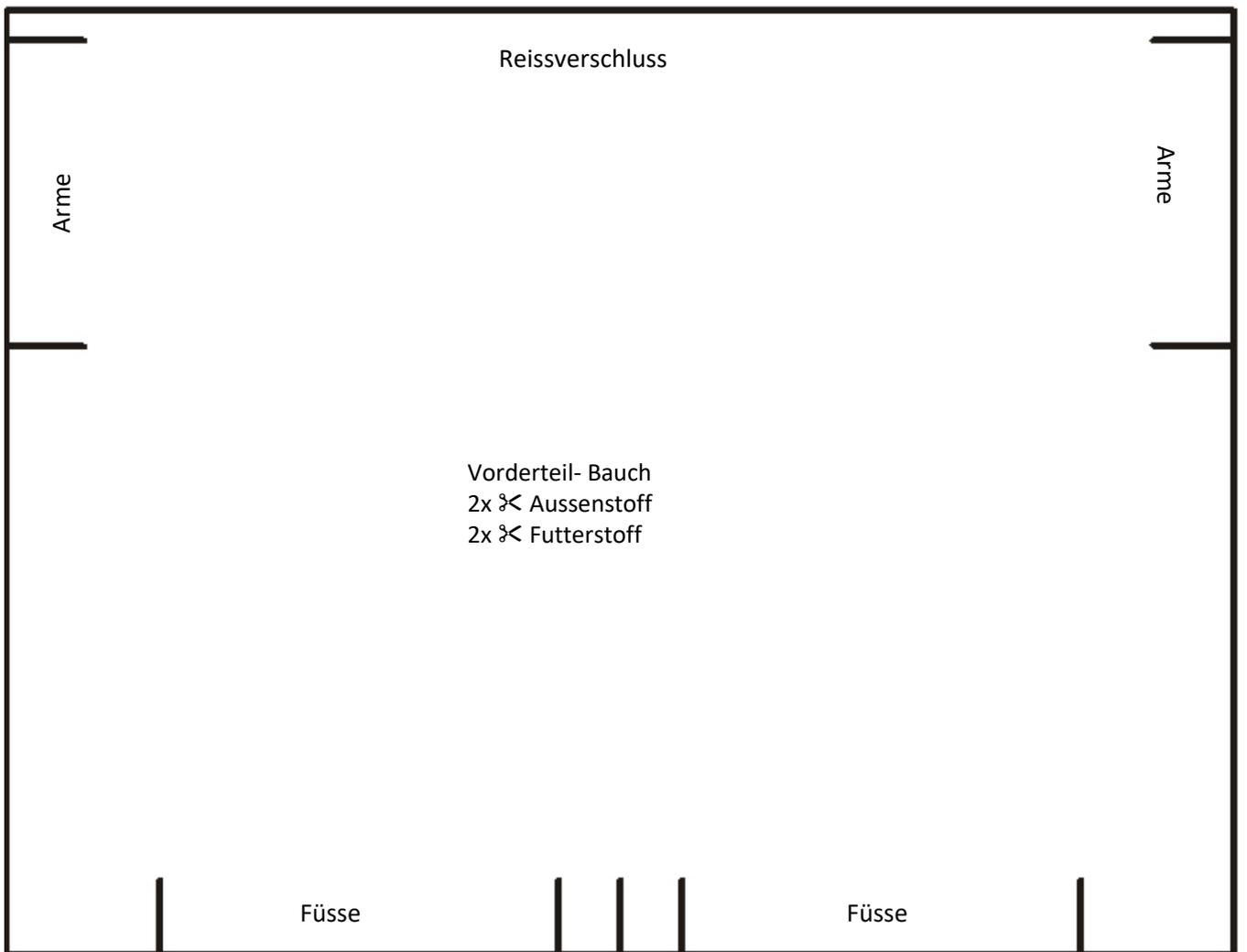
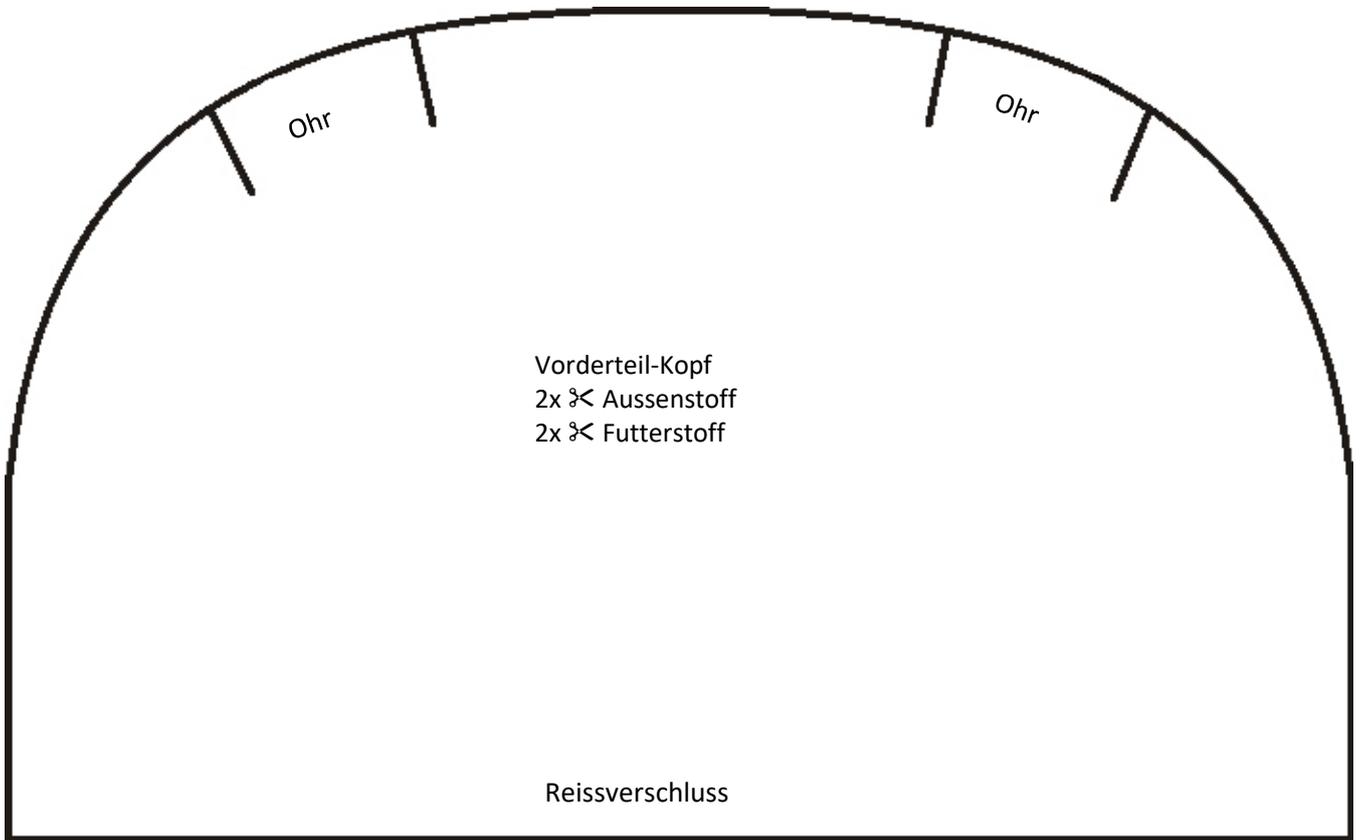
1. Je zwei Beinteile rechte auf rechte Stoffseite legen und ein Volumenvlies unterlegen
2. Mit dem Geradstich Nr. 1 und einer Nahtbreite von 0.5mm zusammennähen – gerade Seite zum Wenden offen lassen
3. In den Rundungen einschneiden und offene Kante mit Zickzackstich zusammen versäubern

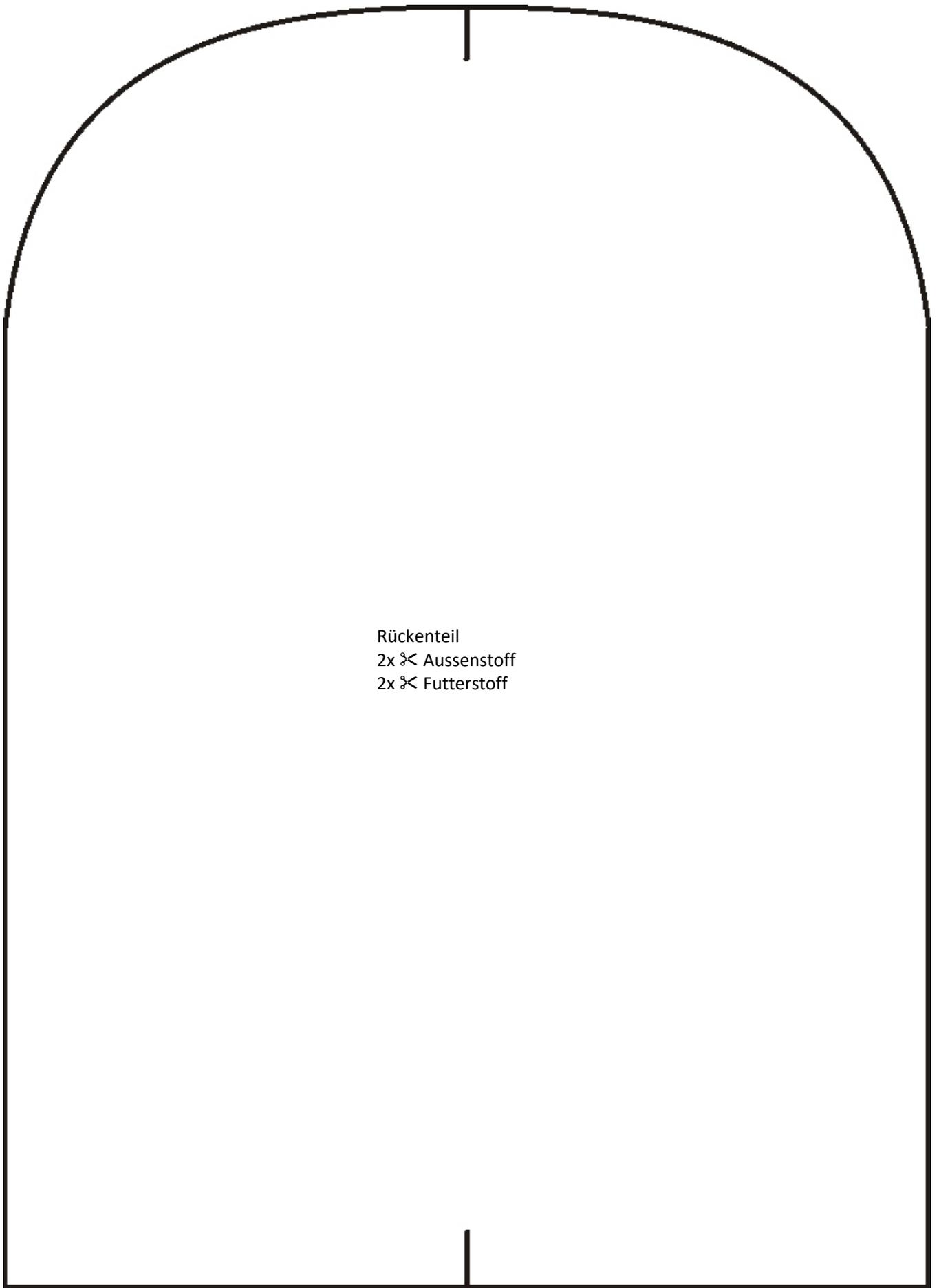
## Ohren:

1. Stoff rechte auf rechte Stoffseite zur Hälfte legen
2. An den Längskanten mit dem Geradstich Nr. 1 und einer Nahtbreite von 0.5mm zusammennähen
3. Wenden und offene Kante mit Zickzackstich zusammen versäubern
4. Ecken zur Mitte einschlagen ev. heften

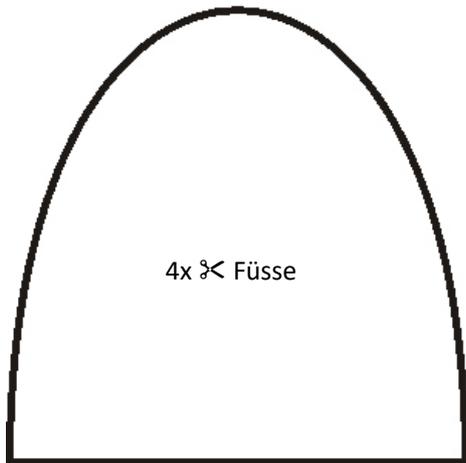
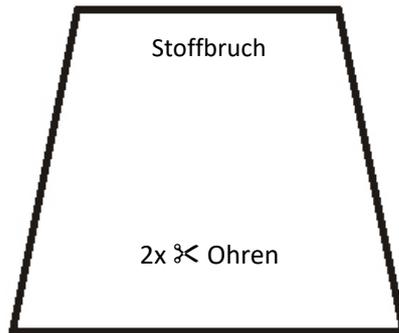
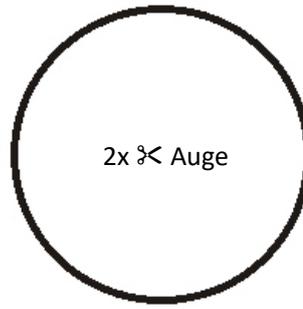
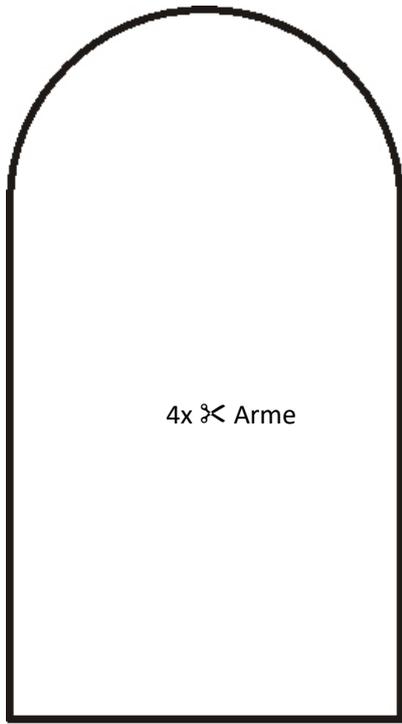
## Sorgenfresser fertigstellen:

1. Arme, Beine, Ohren auf die rechte Seite des Vorderteils gemäss Schnittmuster (nach innen liegend) platzieren und fixieren
2. Pfeifenputzer und Bündel beliebig platzieren und annähen
3. Reissverschluss leicht öffnen
4. Vorder- und Rückenteil, rechte auf rechte Stoffseite, aufeinander stecken und 1 cm breit zusammennähen
5. Sorgenfresser wenden und Naht in Kante bügeln
6. Augen annähen





Rückenteil  
2x ✂ Aussenstoff  
2x ✂ Futterstoff



# Lied

Lehrerinformation



1/2

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Gemeinsam wird das neue Lied eingeübt. Die einzelnen Strophen können noch pantomimisch verdeutlicht werden.  <b>Schere:</b> Zeig- und Mittelfinger gegeneinander bewegen.  <b>Meterstab:</b> Arme ausbreiten.  <b>Nadeln:</b> Nähbewegung nachahmen.  <b>Fingerhut:</b> Einen fiktiven Fingerhut auf den Finger stecken.  <b>Faden:</b> Auf die genannten Farben deuten.  <b>Nähmaschine:</b> Nähbewegung nachahmen.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS lernen ein neues, zum Thema passendes Lied kennen.</p>
<p>Material</p> 	<p>Liedblatt</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>Plenum</p>
<p>Zeit</p> 	<p>5'</p>

- Variante: Die Klasse wird in zwei Gruppen geteilt. Die eine Gruppe singt den „Fragenteil“ (Was bruucht en Schnydermaa? Fidirullalla, fidirullalla), die andere Gruppe den „Antwortteil“ (Er bruucht ...).

Zusätzliche Informationen:

- **Vorschlag Aktivierungsübung**  
 Auf einem Tisch werden verschiedene Gegenstände präsentiert: Wolle, Garn, Nadeln, Knöpfe, Stoffresten...  
 Innerhalb einer Minute müssen sich die SuS die Gegenstände merken. Nach der Zeit werden die Gegenstände zugedeckt und die SuS notieren aus dem Gedächtnis möglichst viele/alle Gegenstände.

## Lied



2/2

## Lied: De Schnydermaa

Was bruucht en Schny-der-maa? Fi- di- rul- lal-la, fi- di-  
 rul- lal- la. Was bruucht en Schny- der- maa? Fi- di-  
 rul- la- rul- lal- la. Er bruucht e lan- gi,  
 star- chi Scheer, mit de- re zwackt er hin und her.  
 Das bruucht en Schny- der- maa, fi- di- rul- la- rul- lal- la.

Was bruucht en Schnydermaa?  
 Er bruucht en lange Meterstab,  
 mit dem misst er eim d Lengi ab.

Er mues vil spitzigi Naadle haa,  
 dass er rächt guet cha z Fade schlaa.

Er bruucht en starche Fingerhuet,  
 dass d Naadle in nöd stäche tuet.

Er bruucht vil Fade, rot und blau  
 und grün und gäl und schwarz und grau.

Er mues e Nähmaschine haa,  
 mit dere-n-er gleitig bueze chaa.

Das bruucht en Schnydermaa!  
 Fidirullarullalla.

